

89673

LUDWIG WEBER

MONO

Historic Recordings



MONO 89673



LUDWIG WEBER (1899–1974)

- | | |
|--|--|
| <p>[1] Die Entführung aus dem Serail: Wer ein Liebchen hat gefunden (Mozart)
Recorded 7. 2. 1949 Columbia LB 96 (CHA 1036-5)</p> <p>[2] Die Entführung aus dem Serail: O, wie will ich triumphieren (Mozart)
Recorded 13. 12. 1948 Columbia LB 96 (CHA 1037-3)</p> <p>[3] Fidelio: Hat man nicht auch Gold beineben (Beethoven)
Recorded 3. 2. 1949 Columbia LB 87 (CHA 1042-1)</p> <p>[4] Der Freischütz: Hier im ird'schen Jammertal (Weber)
Recorded 3. 2. 1949 Columbia LB 87 (CHA 1041-3)</p> <p>[5] Der Freischütz: Schweig! Schweig! (Weber)
Recorded 3. 2. 1949 Columbia LX 1310 (CHAX 458-1)</p> <p>[6] Macbeth: Etwas rascher, mein Junge (Verdi)
Recorded in September 1954 Westdeutscher Rundfunk, Köln</p> <p>[7] I vespri siciliani: O tu, Palermo (Verdi)
Recorded 7. 2. 1949 Columbia LX 1310 (CHAX 462-1)</p> <p>[8] Tannhäuser: Gar viel und schön (Wagner)
Recorded 6. 7. 1951 Columbia LWX 449 (CAX 11243-3)</p> | <p>[9] Der fliegende Holländer: Mögst du, mein Kind (Wagner)
Recorded in August 1955 in the Festspielhaus, Bayreuth</p> <p>[10] Das Rheingold: Sanft schloss Schlaf dein Aug' (Wagner) with SIGURD BJÖRLING, FRIEDRICH DALBERG, PAULA BRIVKALNE
Recorded in August 1951 in the Festspielhaus, Bayreuth</p> <p>[11] Götterdämmerung: Hier sitz' ich zur Wacht (Wagner)
Recorded 29. 1. 1951 Columbia LWX 449 (CHAX 613-3)</p> <p>[12] Götterdämmerung: Hoiho! Ihr Gibichsmannen (Wagner)
Recorded 27. 3. 1949 RAVAG, Wien</p> <p>[13] Parsifal: Titulel, der fromme Held (Wagner)
Recorded 6. 7. 1951 Columbia LX 1441 (CAX 11241-3 & CAX 11242-2)</p> <p>[14] Boris Godunov: Die höchste Macht ist mein (Mussorgsky)
Recorded 5. 1. 1938 Reichssender Stuttgart</p> <p>[15] Der Rosenkavalier: Da lig' ich (Strauss) with DAGMAR HERMANN
Recorded 4. & 7. 2. 1949 Columbia LX 1226/7 (CHAX 459/61-1)</p> |
|--|--|

Wiener Philharmoniker conducted by Otto Ackermann 1, 7, 15; Felix Prohaska 2 – 5; Rudolf Moralt 11;

Orchester des Westdeutschen Rundfunks conducted by Richard Kraus 6;

Philharmonia Orchestra conducted by Issay Dobrowen 8, 13;

Orchester der Bayreuther Festspiele conducted by Joseph Keilberth 9; Herbert von Karajan 10;

Wiener Symphoniker conducted by Rudolf Moralt 12; Orchester des Reichssenders Stuttgart conducted by Carl Leonhardt 14

Photo: Atelier Fayer, Vienna

MONO

LUDWIG WEBER

89673